

**Second Colloquium on World**

**Languages and Cultures**

**&**

**Jornadas de Humanidades**

**March 6<sup>th</sup> and 7<sup>th</sup> 2013**

**Comité Organizador:** Jon Franco, María Jesús Cava, Libe Franke, Eurne Beltrán de Heredia, Ana Calderón, Jon Hervas, Naiara Pérez, Ana Isunza, Alba Garmendia y Mikelats Ardanaz.

*Fotografía y Diseño: Ana Isunza.*



**Deusto**

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas  
Gizarte eta Giza Zientzien Fakultatea  
Faculty of Social and Human Sciences



Wednesday, March 6<sup>th</sup> 2013

**Room 415**

- 9:45-10:00 **Introduction and Welcome remarks**
- 10:00-10:30 **The Origin of Corruption and the Noble Savage**  
Álvaro Daniel Logroño
- 10:30-11:00 **“Poetarik gabeko lurralde”:**  
**Subalternitate literarioa XVI eta XVII. Mendeetako Euskal Herri penintsularrean**  
Josu Bijuesca
- 11:00-11:30 **Language Acquisition: notes on psycholinguistics**  
Erika Schmitt
- 11:30-12:00 **Motivation in learning and teaching English**  
Donna Fernández
- 12:00-13:00 **Higher Education in Canada**  
Fahimul Quadir
- 13:00-14:00 **Round Table: The Study Abroad Experience**
- 14:00-15:00 **Game: Password**

**Sala de conferencias**

- 10:00 **Mesa redonda: Titulados de Deusto en la museística vasca**  
⌘ Miren Arzalluz,  
Museo Balenciaga, Getaria.  
⌘ Itziar Martija,  
Museo de Reproducciones,  
Bilbao.  
⌘ José Manuel González  
Cembellín,  
Museo de la Encarnación (Arte Sacro), Bilbao.
- 11:30 **Emilio Sagi,**  
Director Artístico del Teatro Arriaga de Bilbao, ex Director del Teatro Real, prestigioso director de escena, Premio Ópera Actual 2010.

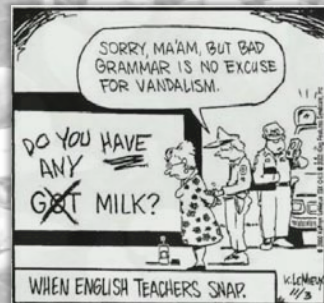
Thursday, March 7<sup>th</sup> 2013

**Room 415**

- 10:00-11:00 **Interethnic relations in Malaysia**  
Khalim Bin Zainal
- 11:00-11:30 **Lolita y otros jóvenes amantes**  
Eduarne Beltrán de Heredia
- 11:30-12:00 **Ibsen: Entre el individuo y la responsabilidad**  
Mercedes Acillona
- 12:00-12:30 **Cuentos de los otros**  
Irati Morán y Arantza Rodríguez
- 12:30-13:30 **Round Table: Minority Languages.**
- 13:30-14:30 **Soccer Game**

**Sala de conferencias**

- 10:00 **Presentaciones de trabajos de fin de grado por estudiantes de Humanidades o “Cómo iniciarse en la investigación”**  
⌘ José María Navajas, “Ciudades medievales”  
⌘ Silvia Álvarez, “Arte en el Camino de Santiago”  
⌘ Mikelats Ardanaz, “La expulsión de los jesuitas vascos en Filipinas”  
⌘ María Bao, “Latinoamérica y los procesos de independencia”  
⌘ Nerea Larretxi, “La transición democrática y el Ministerio de Asuntos Exteriores”
- 11:30 **Fernando Velázquez,**  
Historiador y compositor de música para películas. (El Orfanato, Lo Imposible, Mamá, Los ojos de Julia, etc.). Premio de Periodismo de El Correo, Premio Ojo Crítico y dos veces nominado a los Premios Goya.



18:00 **Pintxo Party**

22:30 **Hush. Concert at the Zear-Bide**



**\*NOTA:** La asistencia a las actividades programadas será obligatoria para todos los alumnos del Grado de Humanidades. Se llevará un control de asistencia mediante papeletas que se entregarán al inicio de cada acto programado y, una vez cumplimentadas, se entregarán en el Decanato de Ciencias Sociales y Humanas para obtener el certificado de asistencia.