

Jardunaldiak hainbat proposamen egingo ditu, gure historiografian eta kultur ikasketetan gehiegi landu ez den gai baten inguruan: zein komunikazio prozesuk hartu zuten parte Euskal Herrian, Erdi Arotik hasi eta gaur egunera arte?

Komunikazioaren garapena –inprentaren aurretik eta ondoren–, gaur egungo gizarte sareetara arte, funtsezkoa izan da gizartearen aldaketa eta modernizazio prozesuetan. Baina, paradoxa badirudi ere, komunikazioa ez da gehiegi aztertu Europako gizarteak modernitatera eta, ondoren, postmodernitatera igarotzeko egin dituen prozesuetan.

Hain zuzen ere, gure gaur egungo orainaldira arteko ibilbide luzean, komunikazioak prozesu erabakigarri ugari sortu zituen, testuinguru bakoitzari zegokion gizarte imaginarioaren osaera eta irudikapenean. Inprenta, posta, prentsa, telegrafoa, irratia, telebista, zinema eta sareak gizarte bizitzaren etengabeko azelerazioaren osagaietako batzuk dira. Bizitza horretan, gainera, etengabe ari gara egokitzen ahozkotatunaren, idazkeraren, entzuten dugunaren eta ikusten dugunaren erabilera eta agerpena.

Informazioa eta eduki sinbolikoak letren, koloreen, ikurren, zenbakien, irudien, soinuen, audioen eta antzeko beste prozedura batzuen bidez transmititzeak oraindik egoki aztertu ez ditugun ondorioak izan zituen. Jardunaldi hauetan, diziplina askotako elkarrizketaz baliatuz, testu eta testuinguru haien hizkuntzak eta irudikapenak identifikatzen eta azaltzen ahaleginduko gara

π

Esta jornada reúne diferentes propuestas para desbrozar un asunto poco atendido en nuestra historiografía y estudios culturales ¿qué procesos comunicativos participaron en el País Vasco desde la época medieval a la contemporaneidad?

El desarrollo de la comunicación antes y después de la imprenta hasta las recientes redes sociales configuran una parte esencial en los cambios y en la modernización de las sociedades. Pero, paradójicamente, la comunicación es un proceso poco atendido en la transición de las sociedades europeas hacia la modernidad y posterior muda postmoderna.

Precisamente, la comunicación generó una serie de procesos decisivos en la conformación de la fabricación y representación de un imaginario social afín a cada contexto en esa larga marcha hacia nuestro actual presente. La imprenta, el correo, la prensa, el telégrafo, la radio, la televisión, el cine y las redes web son algunos de los ingredientes en la constante aceleración de la vida social, en donde la oralidad, las escrituras, lo sonoro y lo visual componen y reacomodan sus usos y manifestaciones.

La transmisión de información y de contenidos simbólicos mediante letras, colores, signos, cifras, imágenes, sonidos, audios y otros procedimientos afines, tuvo una repercusión que aún no hemos llegado a vislumbrar. En estas jornadas nos proponemos, mediante el diálogo entre diferentes ámbitos disciplinares, identificar y explicar los lenguajes y las representaciones de aquellos *textos* y *contextos*.

Antolatzailea / Organiza:

Euskal Gaien Taldea / Equipo de Estudios Vascos.
Euskal Gaien Institutua / Instituto de Estudios Vascos

Gizarte eta Giza Zientzia Fakultatea
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Komunikazioaren Gizarte Historiaren II. Mintegia

II Seminario de Historia Social de la Comunicación

2018ko ekainaren 22a
22 de junio de 2018



Deustuko Unibertsitatea / Universidad de Deusto
Campusa: Donostia – San Sebastián
Edificio D. Aranzadi Eraikina. Sala B1 Aretoa

Mintegia. II / II Seminario

Testuak eta testuinguruak:

hizkuntzak eta komunikazioaren irudikapenak Euskal Herriaren historian.

De textos y contextos:

lenguajes y representaciones de la comunicación en la historia del País Vasco

9:15 – 9:20

Aurkezpena / Presentación

Estibaliz Amorrortu (IP);

María Obieta; Josean Marin

9:30

Joséan Marin (DU/UD. Equipo Estudios Vascos)

“A campana tañida (...) porque venga a noticia de todos e ninguno pueda pretender ignorancia” Voces y ecos de la comunicación medieval para la historia

10:00

José María Imizeoz (EHU/UPV)

“La correspondencia epistolar y las redes de la primera globalización”

10:30

María Obieta (DU/UD. Equipo Estudios Vascos)

“La 'tradición' en ideologías políticas tradicionalistas: el caso del partido integrista guipuzcoano (1888-1898)”

11:00

Josu Bijuéska/Luzia Alberro (DU/UD. Equipo Estudios Vascos)

“Ama, musa, jainkosa. Euskaldunen naziotasun(ar)en gmakumetzko irudikapenak XIX. mendeko literaturan eta ikonografian”

11:30 – 12:00 **Atsedzina / Descanso**

12:00 - 13:30

Jordi Canal (École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris)

“Los colores de la política, un objeto de historia”

Atsedzina/Bazkaria – Descanso/Comida

13:30 – 15:15

15:30

José Ángel Añón / Leire Arrieta (DU/UD. Equipo Estudios Vascos – Equipo de Comunicación)

“Casa y Familia como imágenes de la comunidad”

16:00

Elixabete Pérez (DU/UD. Equipo de Comunicación)

“La presencia de lo oral en la prosa de Koldo Mitxelena”

16:30

Aisler Leoz (DU/UD. Equipo de Comunicación)

“La radio bajo demanda ante el reto de rejuvenecer a la audiencia”

17:00 – 17:30

Jardunaldiko balantzea / Balance de la jornada.

